

Roundtable des Juristenverbandes
am Montag, den 14. Mai 2007, um 19.30 Uhr, im Cafe Schottenring

ZEICHEN DES RECHTS

Das Recht ist zutiefst mit den Zeichen verbunden, man könnte fast sagen, dass das Recht in den verschiedenen Ausprägungen stets Zeichen sei. Die modernen Rechtsordnungen sind textuell grundgelegt. Die Zeichen der geschriebenen Sprache bilden die Syntax des Rechtes. Das Recht wird durch Zeichen geschaffen, zB die Gesetze sogar atavistisch-gestisch durch Erheben des Körpers. Auch das Aufstehen bei der Urteilsverkündung geht in die gleiche atavistisch-gestische Richtung. Doch nicht nur die Schriftzeichen und die Gesten sind für die Schaffung des Rechtes und dessen Anwendung von Bedeutung, auch die akustischen Zeichen sind nicht gering zu achten, insbesondere nicht in der prozeduralen Praxis. Auch das Schweigen kann Zeichen sein, vor allem dann, wenn Sprechen erwartet wird. So sind die Gesetzeslücken Ausdruck verlegenen oder bewussten Schweigens des Gesetzgebers. Es ist nicht zu übersehen, dass die konkreten Rechtsakte der Rechtsanwendung insofern Zeichen sind, als sie auf das Abstrakte der Gesetze verweisen. Dem System der Verkörperungen der zunächst textuell formulierten Rechtsinstitutionen in Gestalt der vielen realen Rechtshandlungen liegt ein Modell der Zeichen zu Grunde, indem die rechtlichen Verwirklichungen Abbilder der abstrakten Institutionen sind. Von großer praktischer Bedeutung, theoretisch zumeist übersehen, sind die vielen situativen Bildsymbole des Rechts, etwa die der Straßenverkehrsordnung. Sie sind nicht nur Bedingungen textueller Normen sondern treten im Unbewussten des Rechts wie animistische Entitäten auf, die ihre spezifischen Gebote und Verbote in die rechtlich strukturierte Situation appellativ einbringen. Schließlich sind auch die modernen Zeichensprachen zu erwähnen, mit denen die Rechtsinformatik die Metaebene des Rechts ausgestaltet, die semantischen Netzes des Rechts ebenso wie die Thesauren der Rechtsbegriffe oder die rechtlichen Ontologien.

Moderation: Friedrich Iachmayer