





am Rand des Sandmeeres



irgendwie leicht vom Ufer erreichbar



mit einer flachen Insel des Weges dorthin



der erste Berg

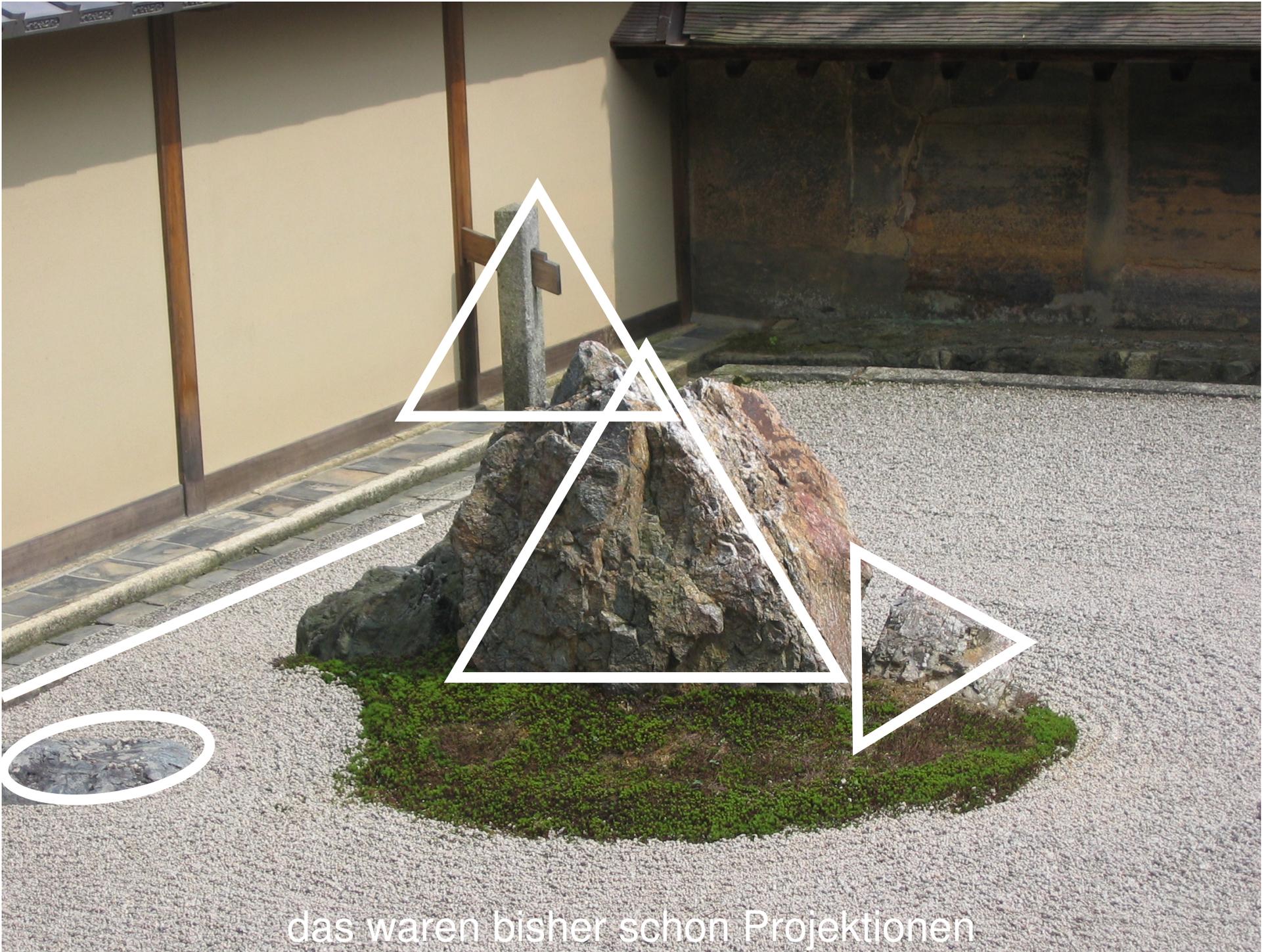




rechts davon ein Teil wie abgebrochen



zunächst eine Fläche, ein Raum für Projektionen:



das waren bisher schon Projektionen



solche der Interpretation, des Einordnens



Krucken



wie auch die Bilder des Erinnerns









wie die Bilder der großen Wünsche







und wie die Bilder der kleiner gewordenen Wünsche





Refugium des Selbst



Landplatz des Wir, des Kindheits-Ichs



ob es möglich ist



die Wirklichkeit des Steines intuitiv zu spüren?