

Visuelle Meditationen zu

Daniel Defoes

„Robinson Crusoe“

In der Regenzeit meist zu Hause

Seitenzahl zitiert nach der Insel Taschenbuchausgabe: IT 41, Seite 148

Visualisierung: Friedrich Lachmayer

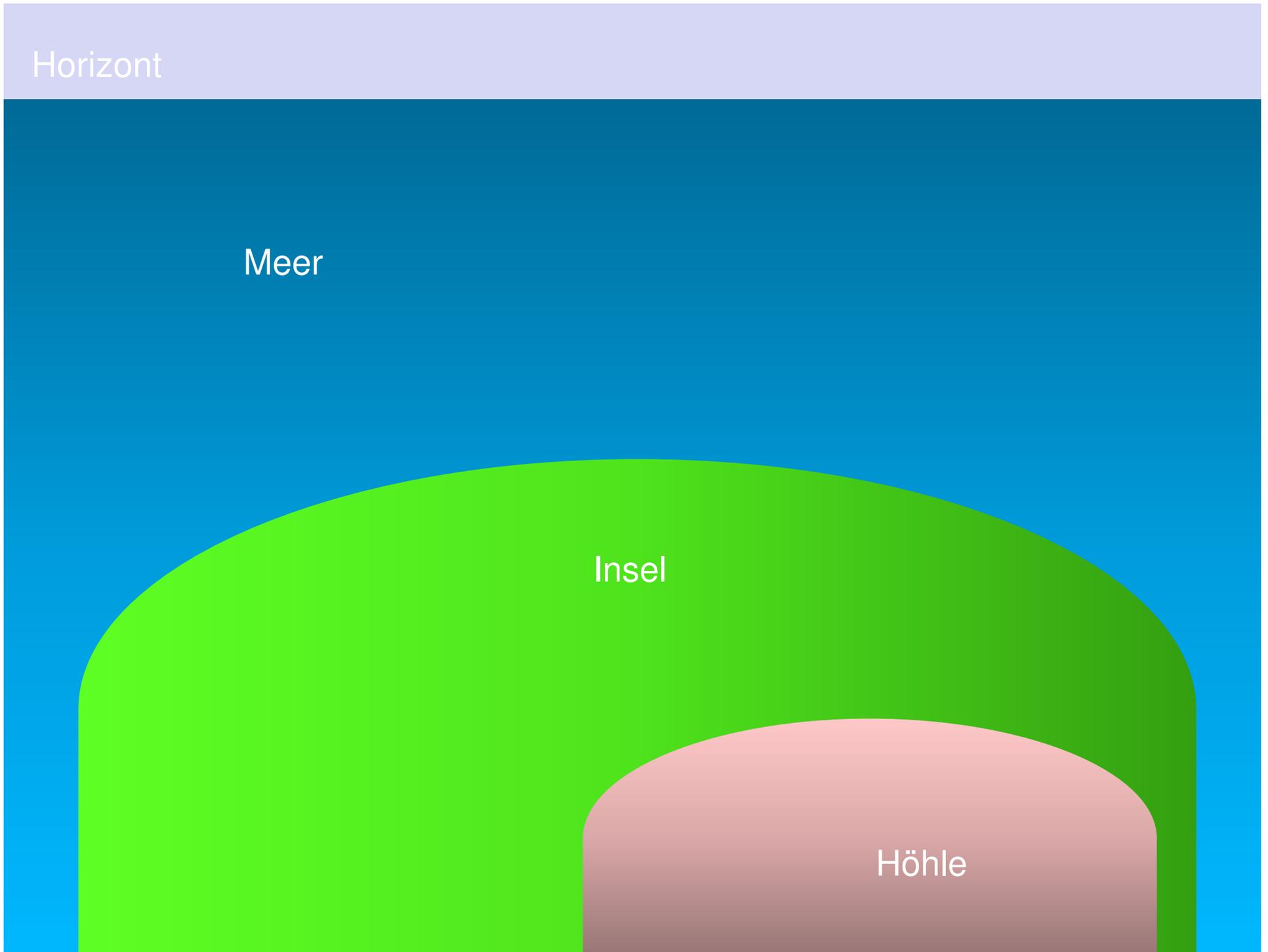
www.legalvisualization.com → Visualization / Semiotics / DEFOE Robinson Crusoe

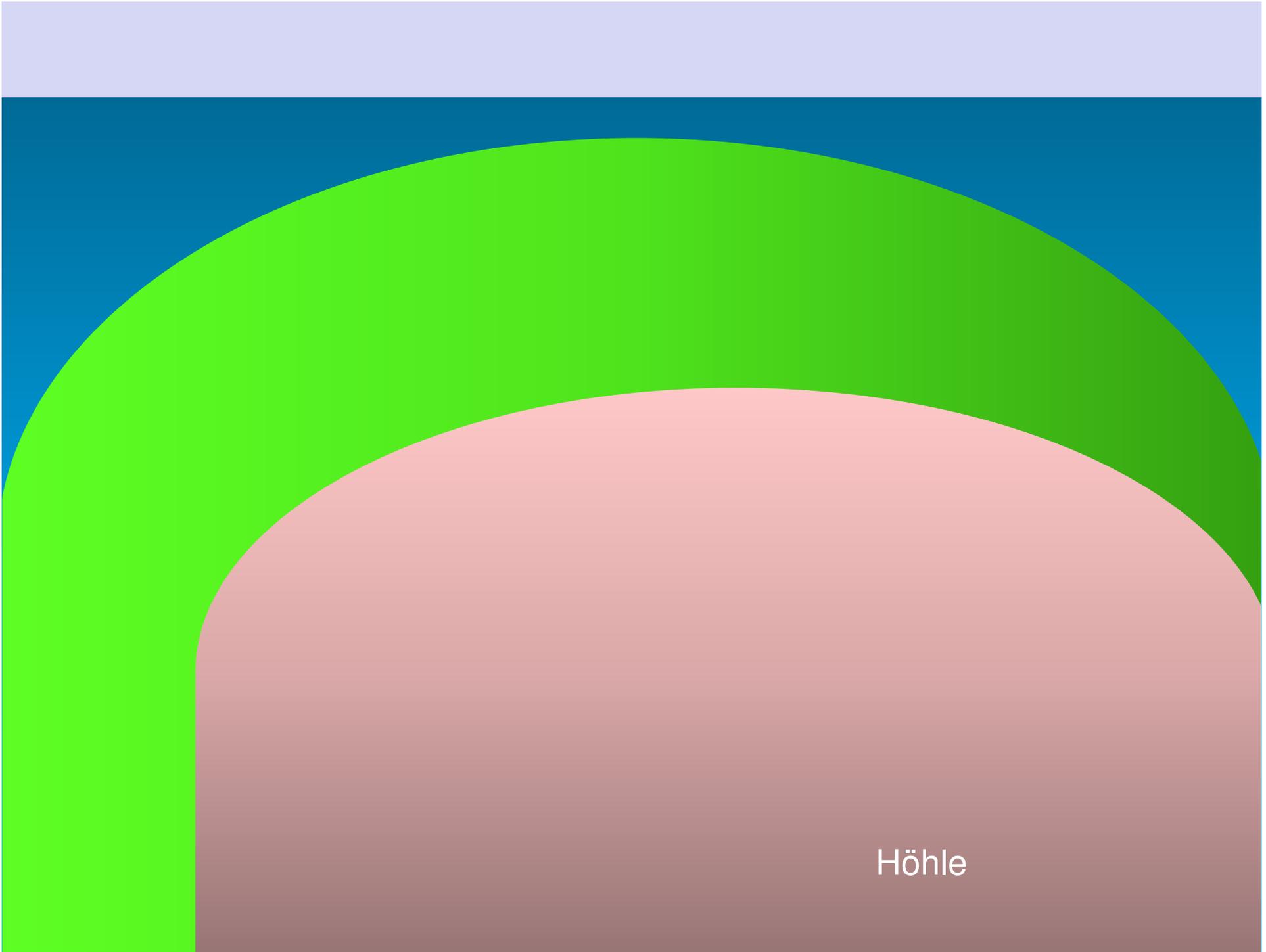
Horizont

Meer

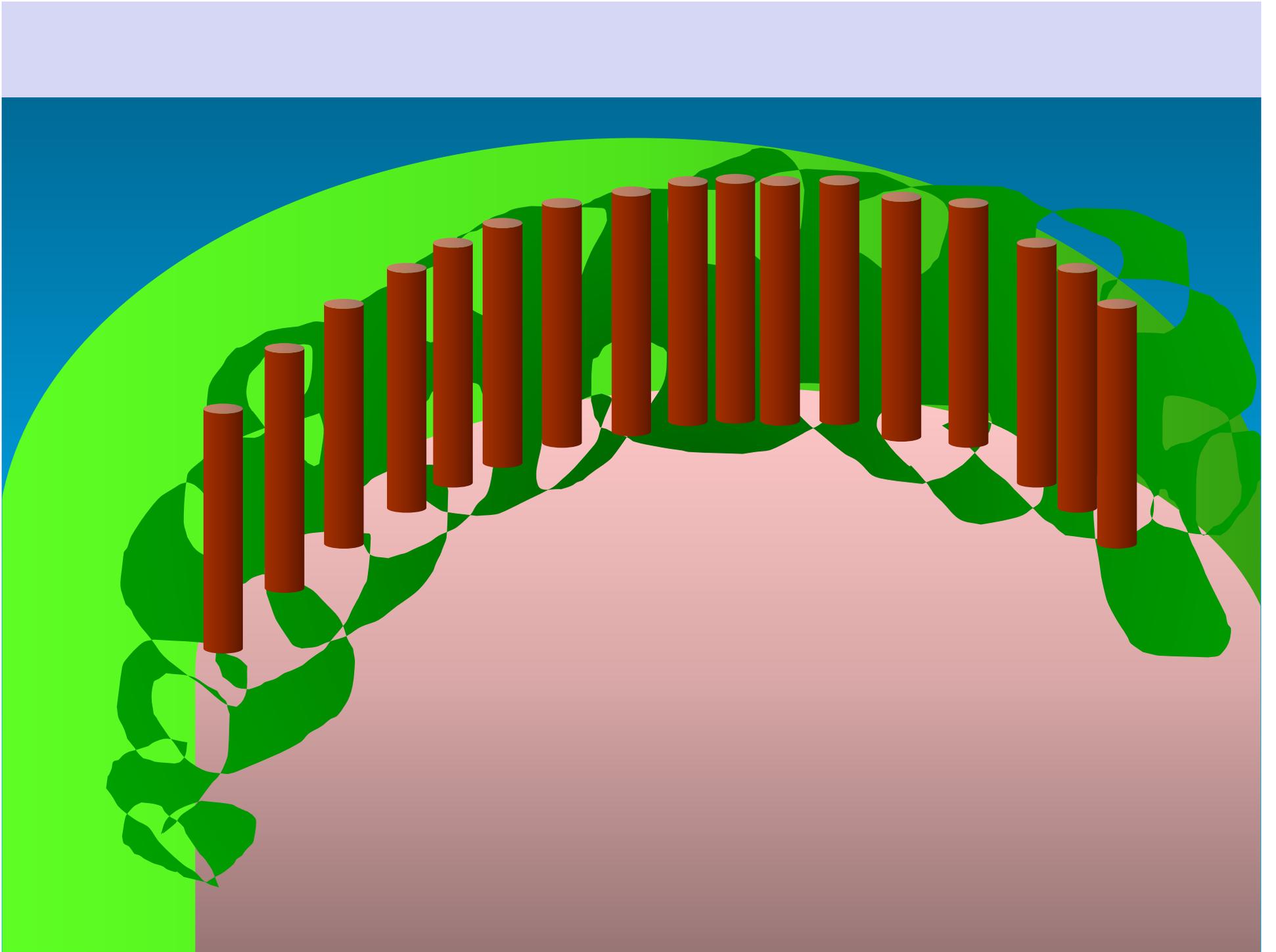
Insel

Höhle

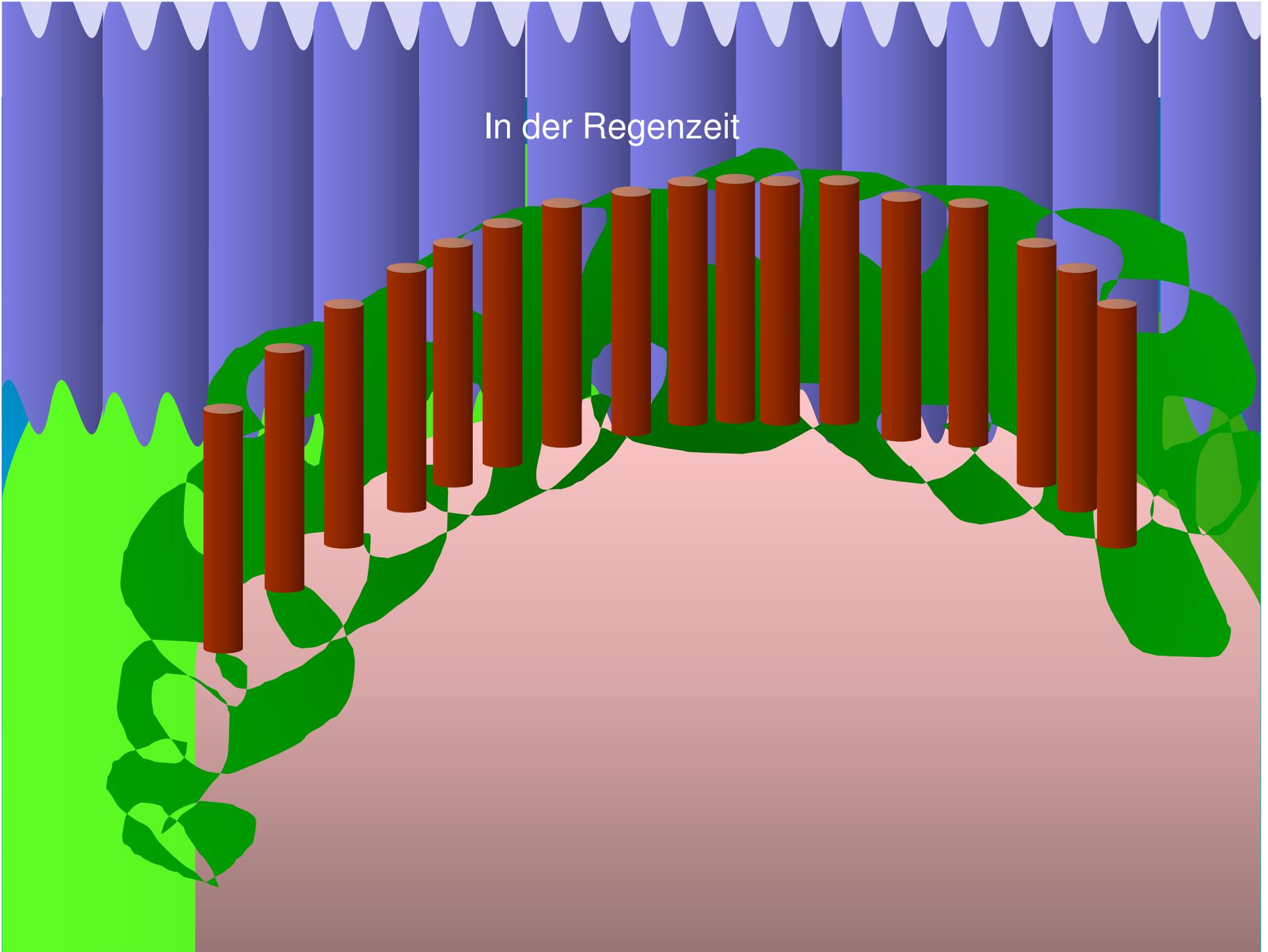


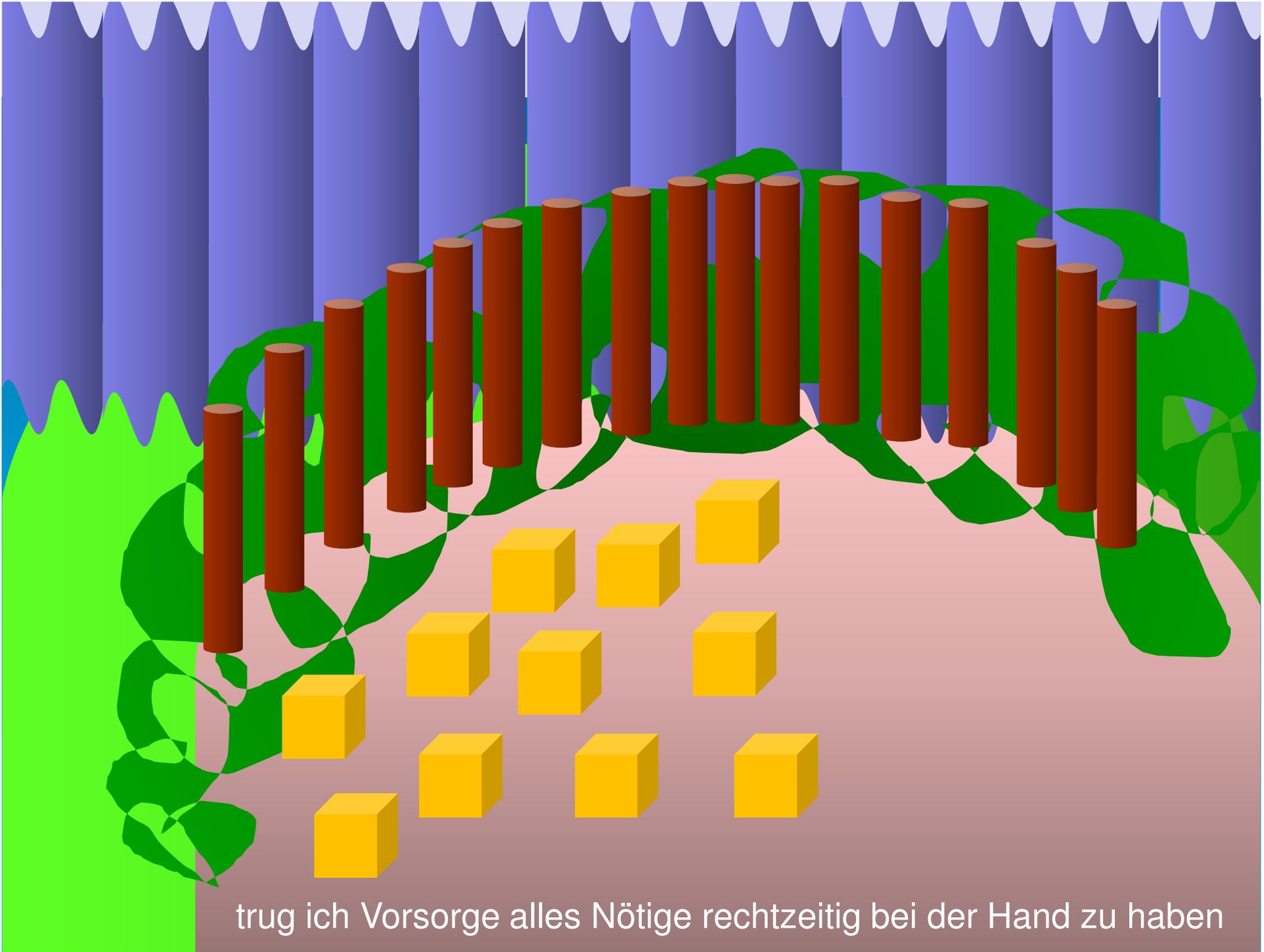


Höhle

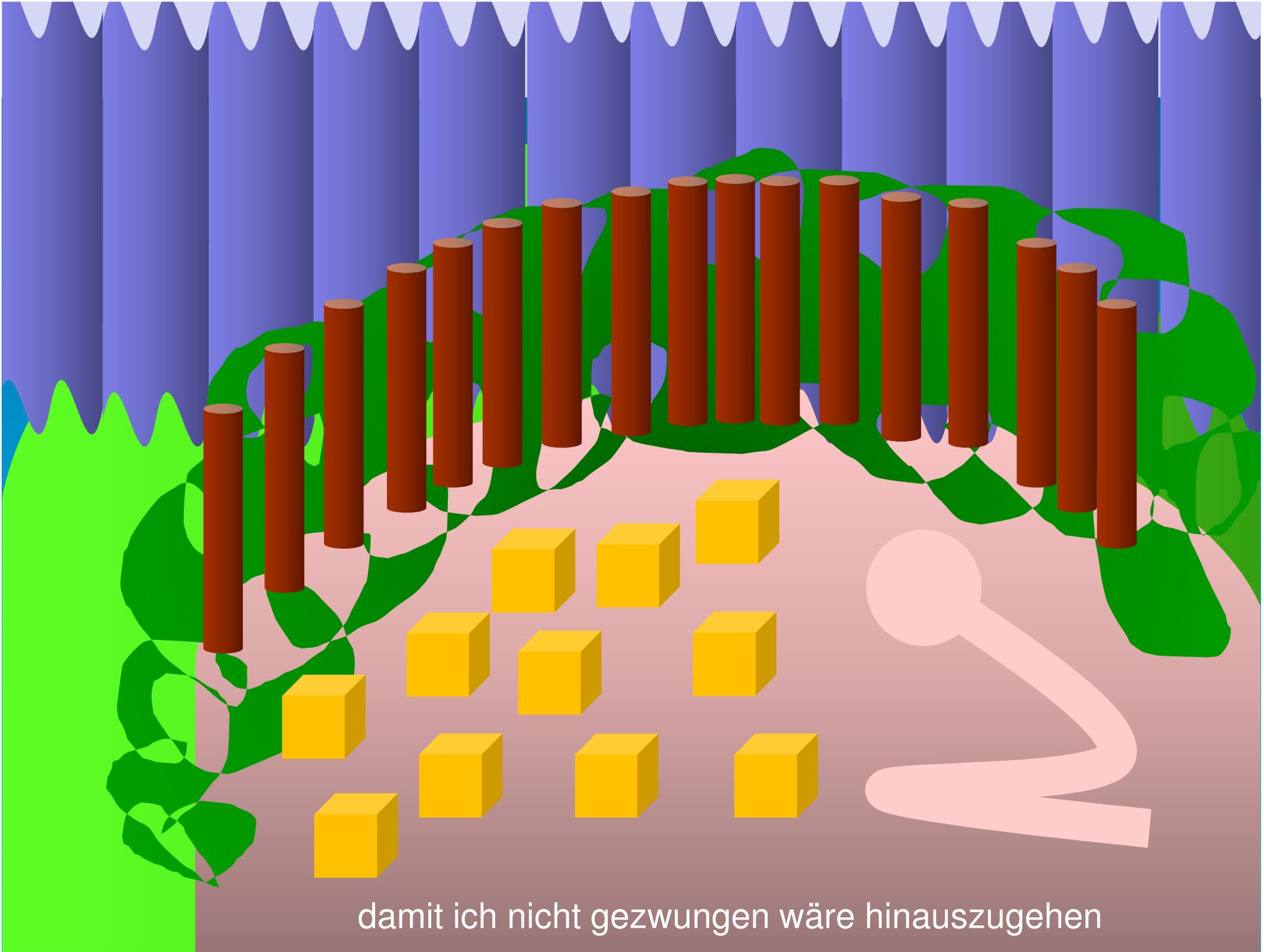


In der Regenzeit

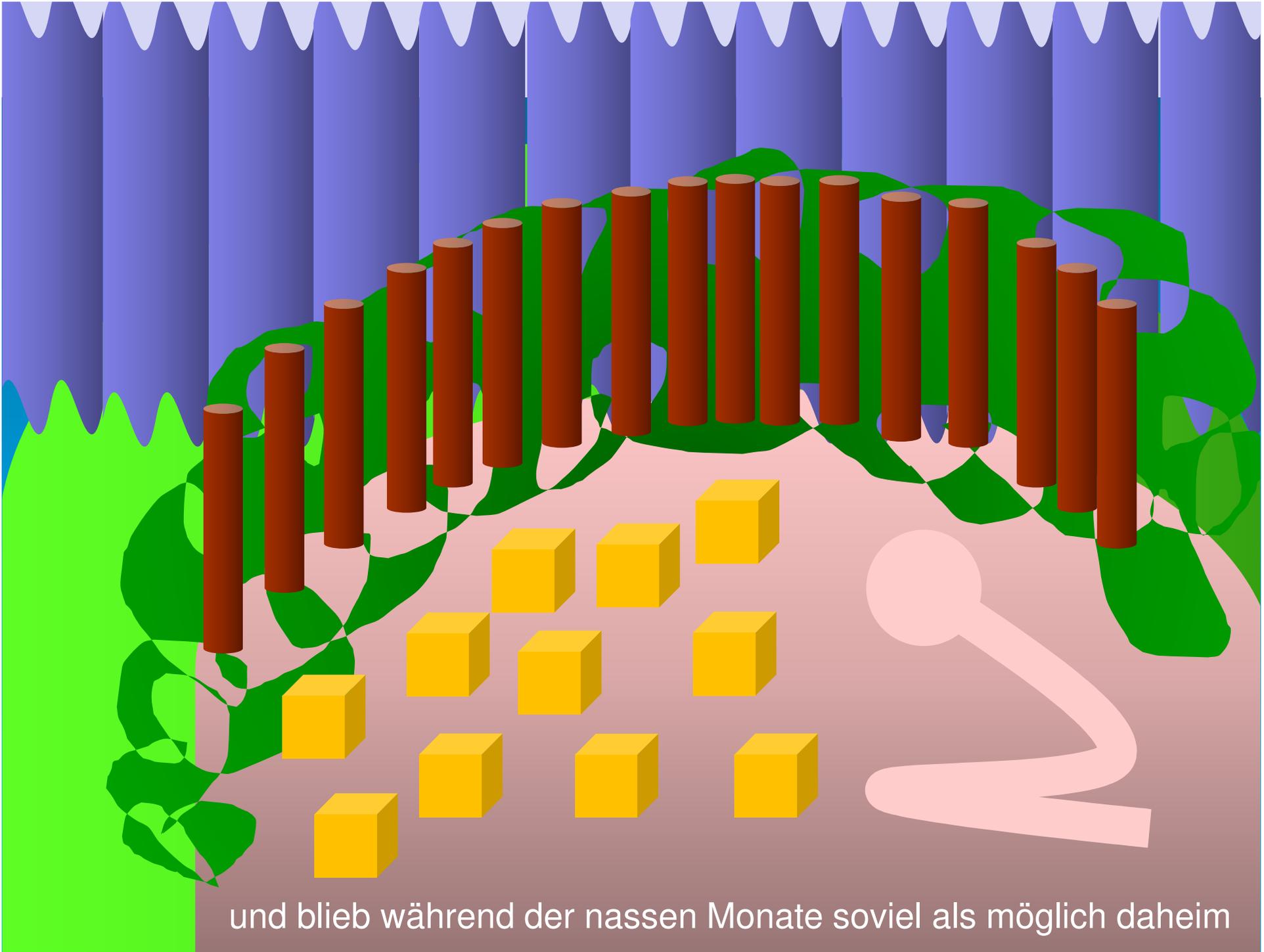




trug ich Vorsorge alles Nötige rechtzeitig bei der Hand zu haben



damit ich nicht gezwungen wäre hinauszugehen



und blieb während der nassen Monate soviel als möglich daheim

