

# Visualisierung mit PowerPoint

Friedrich Lachmayer - Manfred Lebl

30. Jänner 2002

# Übersicht



**Animationen**

**Objekte und Texte**

**Optische Gestaltung**

**Ansichten**

**Grundlagen**

**Einleitung**

# Overheadfolien ↔ Beamer

↪ ausgereift

↪ Standard

↪ verfügbar

↪ dynamisch

↪ ältere Technik

↪ von Geräten  
abhängig

# Beamer-Trends



⇒ dunkler Hintergrund  
⇒ *schwarz, dunkelblau*

⇒ wenig, doch große helle Schrift  
⇒ *weiß, gelb, hellgrün*

⇒ Systemorientierung  
⇒ *durch Kapitel-Überschriften*

⇒ Identität/Individualität  
⇒ *durch Icons*

# Schriftarten

## Tahoma

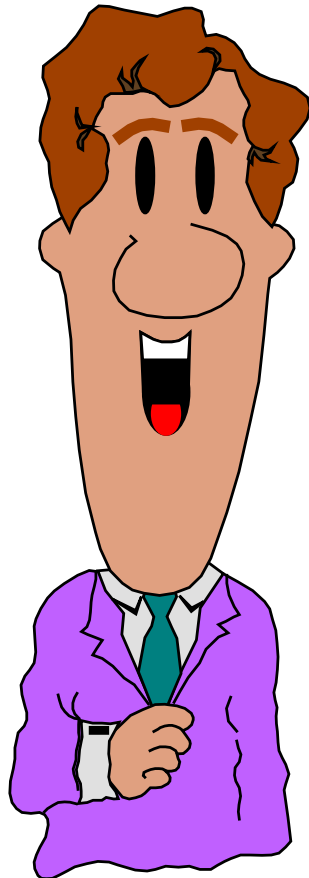
- *modernes Konzept*

## Times New Roman

- *klassisch*

ϕ )(■ Ω )(■ ς ◆

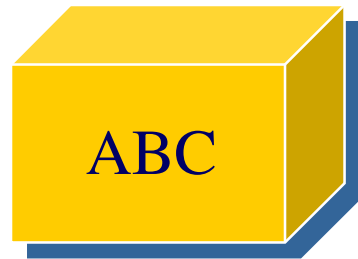
# ClipArt



- ↪ ClipArts sollten, wenn überhaupt, sparsam eingesetzt werden.
- ↪ ClipArts von Microsoft sind „bekannt“.
- ↪ Als abstrakte Elemente (Muster) können sie natürlich verwendet werden.

# Drucken

## Reines Schwarzweiß



ABC

interessant bei Papierdruck von Farbfolien,  
etwa als Grundlage für viele Kopien

# Übersicht



Animationen

Objekte und Texte

Optische Gestaltung

Ansichten

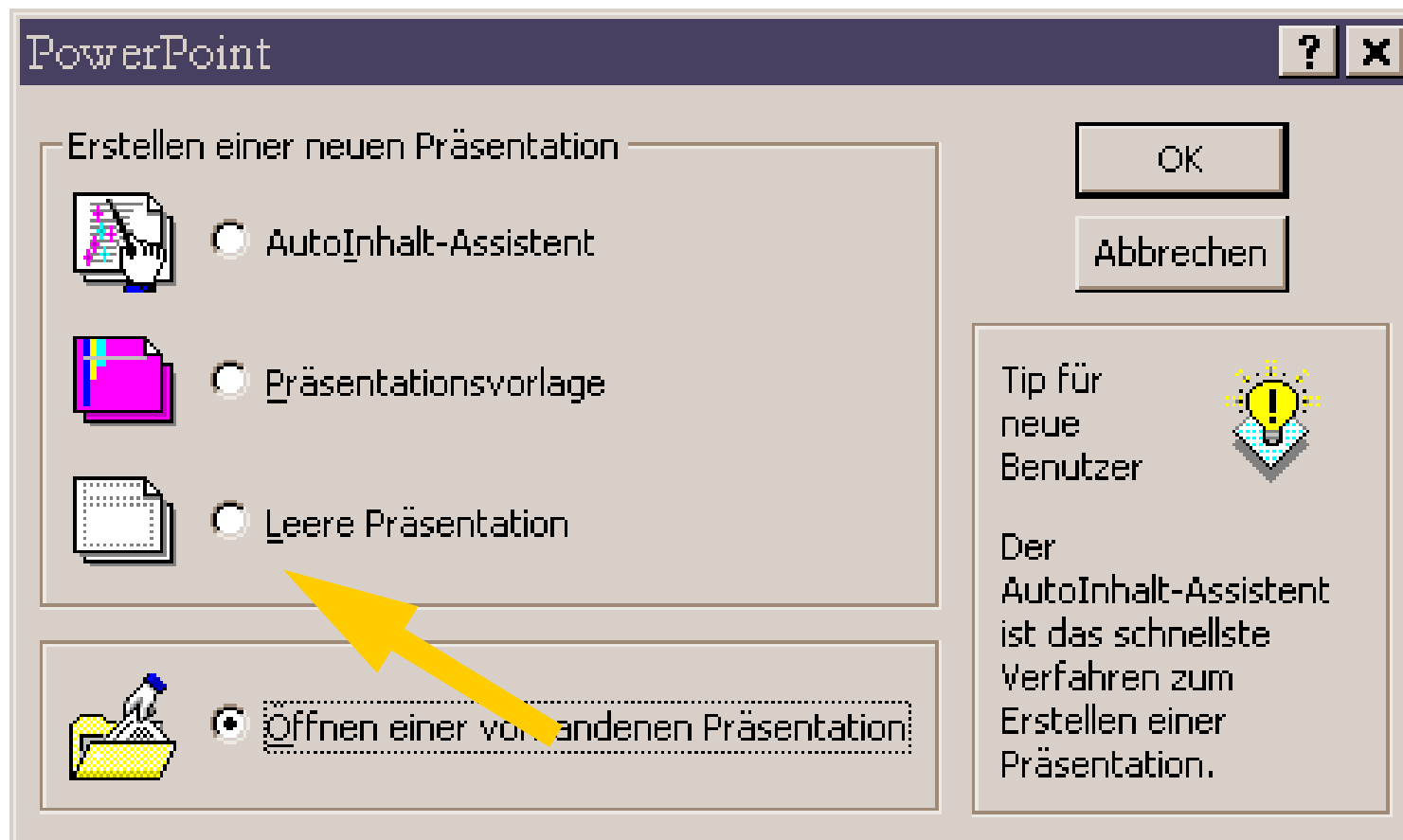
Grundlagen

Einleitung





# Präsentation erstellen



# Neue Folie

